**Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение «Гимназия Культуры мира» им.Нуцалова К.Г**

Махалиева Ш.К

**«Экономическое сближение Дагестана и России»**

**Махачкала 2017**

Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего образования

«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

VI ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«НОВЫЙ ВЗГЛЯД»

КАВКАЗ В ИСТОРИИ РОССИИ:

XVIII- XX ВЕКА»

Махачкала 2017

Печатается по решению научно-экспертного совета ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет»

Составитель: кафедра Всеобщей истории

«Новый взгляд». Кавказ в истории России: XVIII- XX века // Материалы VI Всероссийский научно-практический студенческо-преподавательской конференции. Махачкала ДГПУ, 2017 г. -265 с.

В настоящем сборнике вниманию читателей представлены материалы VI Всероссийской научно-практической студенческо-преподавательской конференции «Новый взгляд». Кавказ в истории России: XVIII- XX века, состоявшейся 25 октября 2017 г. в г. Махачкала.

Статьи, вошедшие в сборник, посвящены общим вопросам основным направлениям экономического, социально-политического, культурного развития России и Дагестана. Материалы конференции представляют интерес для научных работников, специалистов, преподавателей и студентов, интересующихся актуальными проблемами современной исторической науки.

Статьи публикуются в авторской редакции.

Дагестанский государственный педагогический университет, 2017

Кафедра Всеобщей истории, 2017

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СБЛИЖЕНИЕ ДАГЕСТАНА И РОССИИ ВО II ПОЛОВИНЕ XIX- НАЧАЛЕ XX ВВ.

(НА ПРИМЕРЕ РАЗВИТИЯ КУСТАРНОГО ПРОМЫСЛА).

II половина XIX в. внесла большие изменения и во все сферы жизни народов России и Дагестана. В это период правительство отменило крепостное право и провело целый ряд буржуазных реформ , создавших условия для быстрого капиталистического развития.

Во второй половине XIX века в политике России в Дагестане, наряду с военно-стратегическим, ведущим стал экономический фактор .

Экономика Дагестана во второй половине XIX века стала составной частью многоотраслевой экономики России. В этих условиях на особенности развития Дагестана как составной части многонациональной Российской империи, не могли не сказаться особенности промышленно- экономического развития самой России.

Процесс вовлечения Дагестана в экономическую систему России начался с включения его в сферу всероссийского промышленного рынка. За один только 1861 г. в горы было ввезено фабричных товаров на 100 тыс. руб. и ввезено сырья на 70 тыс. руб. [10, с. 9]

В пореформенном Дагестане, как в колонии российского капитализма, получили дальнейшее развитие существовавшие еще до этого кустарные горнодобывающая, рыбная, консервная, текстильная, винокуренная, табачная и другие [1, с. 58]. В Дагестане кустарные промыслы занимали в экономике третье место после традиционных отраслей сельского хозяйства –животноводства и земледелия.

В Дагестане существовала специализация районов по различным отраслям кустарного производства. Так, почти во всех аулах Андийского наибства изготовляли бурки, большая группа аулов Самурского округа и Табасарани вырабатывала ковры и сумахи.

Производство ковров и паласов, носков больше было развито в Южном Дагестане. Этим делом успешно занимались и вАндийском, Гунибском, Аварском, Темир-Хан-Шуринском округах. Центрами коврового производства были селения Касумкент, Магарамкент, Гильяр, Зизик, Курах, Орта-Стал, Микрах, Рутул и др. По сообщению «Красного Дагестана» в 1911г. в Дагестанской области было 2736 ткачей, в Кюринском округе было изготовлено войлочные паласов на сумму 18,9 тыс. руб. и ввезено на сумму свыше 20 тыс. руб. [1, с.4].

Значительно распространённым в это период стало сукноделие. Этим в основном занимались в Даргинском, Аварском, Андийском, Казбековском, Табасаранском округах.

В условиях развития товарно-денежных отношений, устанавливается специализация между отдельными районами и усиления между ними экономических связей в дагестанских селениях появляется новая специальность скупщик, который является стихийным порождением мелких крестьянских промыслов, занимавшихся торговыми операциями по сбыту продукции, закупке сырья,[2,с.128].Изредка дагестанцы-кустари сами везли товар в центры, минуя местных скупщиков и местные ярмарки[5,с.38].

Заметное развитие в эти годы получила металлообрабатывающая кустарная промышленность, где особое место занимали оружейное, кузнечное, ювелирное дело.

С 60-х годов XIXв. производители оружия все больше переключались на обслуживание нужд казачеста и офицеров в холодном оружии, переходя на выработку кинжалов и шашек, портупей и поясов к ним, верховой сбруи и седел, на изготовление предметов роскоши. Широкую известность в России, и не только ,приобрели изделия унцукульских мастеров из кизилового и абрикосового дерева ,прекрасно инкрустированные цветными металлами и камнями, а также изделия из рога.

Высокого искусства достигла кубачинские и казикумухские ювелиры, дагестанские златокузнецы, гравировщики ,оружейники, чеканщики, которые пользовались широкой известностью и за пределами области [12,с.20].Изделия кубачинских и унцукульских мастеров экспонировались на выставках и ярмарках в Париже ,Лондоне, Вашингтоне. Златокузнец из Кубачи Ибрагим –оглы получил п5 медалей на выставках Санкт-Петербурга ,Парижа ,Тегерана, и Константинополя [1.с60].

В начале XX в. был принят ряд мер для содействия развитию кустарных промыслов Дагестана. В 1908 г. начала свою работу в Касумкенте учебно-показательная коврово-ткацкая мастерская, организованная Кавказским кустарным комитетом[7,с.41].В 1909 г. она была переведена в сел.Ахты, являвшейся одним из основных центров сосредоточения коврового промысла. При мастерской организовали склад материалов усовершенствованных орудий и инструментов ,для продажи населению.[8,с.45]

Изделия дагестанских мастеров принимали участие в кустарно-промышленных выставках не только в России, но и за пределами .На всероссийской кустарно-промышленной выставке в Санкт-Петербурге в 1902г. получили большие серебряные медали: житель с.Анди заверблюжье сукно, бурки и ковры , хорошей работы, житель с.Параул-за азиатские ковры оригинального рисунка, житель с.Кумух за художественность и техническое совершенство ювелирных изделий,2 жителя с.Унцукуль за разнообразие и высокое техническое совершенство инкрустации по дереву ;малые серебряные медали: жители с. Шара Казикумухского округа за медные изделия, житель с. Ашага-Араг Кюринского округа-за сумахи, житель с. Кумторкала за хорошей выработки ковры, житель с. Кумух за золотую насечку по стали и кости и т.д.[ 6,с.70]

Общение местных кустарей с потребителями центральных районов страны содействовало подъему культуры и техники кустарной промышленности Дагестана. Ознакомление дагестанских мастеров с изобразительным искусством русского народа обогатило их творчество новыми художественными мотивами» [3,с.91].

В работе «Кубачинцы и их культура» Е.И.Шиллинг отмечал ,что «с 1895 г. в с. Кубачи стали приезжать из заграницы представители антикварных фирм и скупать здесь старинные различные вещи. Это привело к тому, что вскоре сами кубачинцы начали выезжать за границу для самостоятельной продажи предметов старины» [11.с.70 ]

Кустарно-ремесленное производство приспосабливалось к условиям развития товарно-денежных отношений. Продажа изделий становилась важным источником денежного дохода, что привело к усилению связи всех форм кустарных промыслов с рынком и возрастанию их товарности.

Многие кустарные мастерские разорялись, не выдерживая конкуренции с крупными предпринимателями, с привозимыми из Центральной России более дешевыми промышленными товарами. Разорившиеся кустари пополняли армию безработных, хотя сочетали кустарное производство с занятием сельским хозяйством.

И все же кустарная промышленность Дагестана занимала в экономике области значительное место. В неравной борьбе изделий кустарей с фабричными изделиями продолжало развитие производство, пользовавшееся спросом на рынках внутри области и за ее пределами.

В Дагестане за счет вытеснения определенных групп крестьян из сферы аграрного производства, а также за счет кустарей, терявших работу из-за сокращения отдельных видов домашних промыслов и падения цен на ряд изделий дагестанских умельцев из-за ввоза продукции фабрично-заводской промышленности создавался избыток трудовых ресурсов внутри области. [1, с.65]

А свободные рабочие руки, не находя себе применения в области , уходили на заработки в Закавказье, в Среднюю Азию, на Украину, Центральную Россию, в страны Ближнего Востока. Число уходивших на заработки ежегодно росло: по данным «Обзоров» и «Кавказских календарей» , если в 1892-1896гг. ушло 44,8 тыс. чел., то в 1912-1916 гг. 81,9 тыс. чел. [9,с. 41]

Итак мы видим , в социально-экономическом развитии Дагестана важное место XIX-XX вв. стала играть фабрично-заводская промышленность, которая должна была гарантировать выпуск новых товаров, более дешевых, чем изделия кустарных промыслов, к концу XX в. в Дагестан проникает все более интенсивно и русский промышленный капитал.

Список литературы:

1. Булатов Б.Б. Дагестан на рубеже XIX-XX вв. Махачкала.1996.
2. Далгат Э.М. Крестьянство Дагестана на рубеже XIX-XX вв.Махачкала.2000.
3. Козубский Е.И. Дагестанский сборник за 1902 г. Вып.1.
4. Красный Дагестан. 1927. 18 февраль
5. Маргграф О.В. Очерк кустарной промышленности Кавказа с описанием техники производства . М. 1882.
6. Обзор Дагестанской области за 1903г.
7. Обзор Дагестанской области за 1908г.
8. Обзор Дагестанской области за 1909г.
9. Обзоры Дагестанской области за 1902-1917гг.
10. ЦГА РД. Ф.2. Оп.1.Д.129.
11. ЦГА РД. Ф.2.Оп.2.Д.63.
12. Шиллинг Е.М. Кубачинцы и их культура. Историко-этнографические этюды. М. 1949.

Содержание:

1.Экономическое сближение Дагестана и России во второй половине XIX-начала XX вв.(на примере кустарного промысла) ……………………1-9