**МКОУ «Гимназия Культуры мира» им. Нуцалова К.Г**

[**guni-gimnazija@mail.ru**](mailto:guni-gimnazija@mail.ru)**, 8989-442-77-34**

**Творческая работа.**

**Терроризму нет!**

**Подготовила: Меджидова Хадижат Алимсултановна**

**ученица 9 «б»класса**

**Руководитель: Махалиева Шумисат Камиловна,**

**учитель истории и обществознания**

**Тел: 8989-879-08-55**

**Рецензия**

на творческую работу

«Терроризму нет!».

В данной работе Меджидова Х.А передала неспокойную обстановку в мире, показала насколько чудовищна глобальная проблема XXI века–проблема терроризма. Написала ,что проблема терроризма коснулось и ее малой Родины.

Как быстро, внезапно это проблема возникает в любом уголке земли и призывает объединиться против этого зла, защитить права всего человечества, особенно права детей. В своей работе она предлагает найти любые другие способы умиротворения террористов, лишь бы сохранить жизнь детей, чтоб не повторились события ни в Беслане, ни в Норд-Осте, ни в Кизляре, ни в Буйнакске.

Махалиева Ш.К.

учитель истории и обществознании

**Терроризму нет!**

Я кричу в пустоту

Наделённую слухом и силой.

Я кричу в глухоту

Отдалённых и близких широт.

Я надрывно кричу:

-Мать –земля,

Упаси и помилуй

Неразумных детей своих,

Наш человеческий род. Л. Щипахина.

Если бы только я мог! Если бы были силы громовержьи! Но что может сделать ученица десятого класса, жительница маленького села Гуни. Раньше видела по телевизору,а сейчас рядом со мной ,в райцентре ,в Хасавюрте и в других городах Дагестана раздаются выстрелы, а потом на кладбище уносят светлых и молодых девчонок и мальчишек, как наших шестерых молодых парней, которые только начинали жить .Они были студентами первого курса, спортсменами и в конце да концов гордостью своих матерей. Может быть через 10-20 лет может прославили бы нас на весь мир… Автоматная очередь прошибает грудь земли родной вместе с сердцем нашим; стонут матери и рыдают мужчины, а ведь как писал Р.Гамазатов: … ***Слезы мужчин не вода. ….***

Когда в Беслане, в маленьком городке Кавказа, утопающим летом в тени голубых елей и плакучих ив, первого сентября жестокие и глупые «дяденьки» и «тётеньки» пили слезы детишек, унижали девочек и юношей, весь мир ужаснулся , плакал, возмущался .Но у тех, от которых зависела судьба детей-заложников не хватило ума отпустить этих нелюдей ,дать им мешки долларов, дать им эфир, выполнить их требования спасти детей, а потом другим путём поймать их поодиночке и посадить в клетки и возить по миру, чтобы люди видели какие бывают звери в облике людей, чтобы они умоляли, плакали, обращались ко всем людям, что бы не поступали так как они. А что сделали? Штурм. Кто это придумал? Как это можно? В голодных и оскорблённых детей в школе и в театре и вообще, где бы то ни было стрелять? Да разве стоит слёзы хоть одного невинного ребёнка сотен жизней террористов? Да пусть бы шли себе на все стороны света , дай те же им эти окровавленные детской прерванной жизнью деньги, все равно они не принесут им счастье. Да, после всего этого ужаса, у нас в школе были митинги ,мы боялись всех незнакомых, взрослых ,писали письма в Беслан.

Но больше всего я запомнила разговор моей учительницы с учащимися на перемене, как выпустить плакат. Она советовала примерно так:

Голубка плакала во сне,

А днем боялась плакать

Слёзы катились по щеке

Слёзы катились:

- За что люди вы убили:

Ей отвечали небеса:

- Да разве это люди?

Говорят животные, птицы, живая природа чувствуют надвигающуюся беду.

Если бы я мог я бы научил птиц, бабочек, ещё кого-то из братьев наших меньших проникать в такие места, где люди мучают друг друга и насыпать в глаза злодеям горький перец, песок, соль, ослеплять термоядерной энергией, направленной именно в цель. Я всегда удивляюсь разговорам о современной технике, о возможностях спутников читать газеты на земле, а взять на прицел (несчастных, как по -другому о них скажешь и себе жизнь портят и другим горе приносит) преступников приподнять их над землёй и об пол не может ни одна и сверхсовременная «бандура», простите вы меня. Я отвлеклась.

Да ,терроризм значит? В ХХl веке везде за нами будет бежать терроризм. Очень интересно мне, откуда берутся террористы?

Рождаются все маленькими, плачущими, неговорящими, а потом вырастают «бенладеновой бассаевых» команда или хороший врач, инженер, милиционер, добрая девочка, милая одноклассница…

Как это происходит? Разве я могу знать ответ?

Я просто думаю, что старшие, богатые, красивые успешные объязаны пока они сами не попали в лапы « двуногих» зверей, отдавать очень много сил и средств , чтобы воспитать, и ещё раз воспитать хорошего человека.

Жестокое наказание, право учения, угрозы, не исправляют уже испорченную душу. С рождения человек должен быть окружён рассудительностью, который выражается в формуле: «Я создам человека-он стесняется насилия, я нарисую плакат, сниму фильм, построю дом бедняку, я научу любить труд, жизнь, красоту и тогда я могу спокойно жить и пускать своих детей в парк на карусели и в поход.

Решения? Всевышний? Человеку суждено быть героем или террористом? Это «судьба» , как пишет А. Л. Толстой в романе «Война и мир»? Может быть. Но в мусульманской религии сказано, что человек сам себе определяет судьбу, идёт своей дорогой, а те, кто ему помогают, воспитывают и растят из дитя взрослого человека с большой буквы, те будут счастливыми и свободными сами. Свободными от поджогов и грабежей, от взрывов и угонов самолётов, от злословия и унижения. Мы все обязаны превратить ХХl век в век процветания и радости, а терроризм мягко и культурно выдёргивать из сердец людей ,как льдинки из сказки «Снежная королева» ;выдергивать не разрывая сердца:

Бытия святую нить.

Не отрезать, не отмерить…

Я имею право жить.

Сметь, надеяться и верить. Л.Щипахина.











